

**1981**

**La decisión de vencer (Los primeros  
frutos) \***

**Realización colectiva del grupo Cero a la Izquierda**

*Sobre el filme:*

Filmada en la zona liberada de Morazán, entre julio y agosto de 1981 el filme da a conocer la retaguardia creada por el Frente Farabundo Marí para la Liberación Nacional (FMLM) y muestra el avance político y militar ocurrido desde 1980. Actualmente existe atención médica para la población civil donde nunca antes la hubo, escuelas para niños y adultos, deportes, actividades culturales y una producción organizada de granos básicos y caña de azúcar.

El filme refleja en cierta medida la aspiración del movimiento revolucionario salvadoreño acerca de lo que será la nueva sociedad y alerta sobre las batallas nuevas que tendrán que enfrentar una vez lograda la liberación.

*Hablan autores:*

“Intentamos la búsqueda de una manera propia de decir las cosas cinematográficamente, que se ajuste a nuestra realidad. Cuidamos de que nuestras películas estén bien realizadas porque estamos convencidos de que mientras más calidad artística tengan, mayor será su eficacia política. Tratamos de no utilizar narrador, ni carteles, que el espectador comprenda lo que le queremos transmitir sólo a través de las imágenes y los personajes. No utilizamos efectos ópticos, ni una banda sonora trepidante, por eso nuestro cine puede parecer un poco artesanal. Nosotros lo preferimos así. Pensamos que

en este documental, nuestro primer largometraje, hemos logrado lo que nos proponemos.

### *Sobre Cero a la izquierda*

Nos agrupamos a principios de 1979. El nombre se debe a que partíamos de la nada materialmente. Sin formación, ni tradición cinematográfica en El Salvador, éramos como un cero a la izquierda. Lo importante es que sabíamos que era necesario que el proceso revolucionario de nuestro país fuera registrado cinematográficamente y nos lanzamos a hacerlo.

## **NOTAS**

\* El Salvador, 1981. Documental de largometraje, 16 mm, color, 75'.