

Índice

I VIGILI DEL FUOCO / VII

DESANDANDO CAMINOS / 1

EL CINE CUBANO: ETAPAS Y CONTEXTOS / 5

El silente: los primeros 40 años / 5

Varias muertes a plazo fijo: El cine cubano de los años 30 a los 50 / 12

Épica y realismo social: primeros años del ICAIC / 21

Los «grises» años 70 y las trampas del realismo / 37

A favor de la taquilla: la dinámica de los años 80 / 59

Última década del siglo xx: marcada por la crisis / 73

Albores y emergencias del siglo XXI / 91

PELÍCULAS CUBANAS SIGNIFICATIVAS / 115

BIOGRAFÍAS DE CINEASTAS / 121

VEINTISIETE CLÁSICOS: VISIONES DEL CRÍTICO / 201

CRITERIOS CRUZADOS / 239

FICHAS TÉCNICAS DE LOS FILMES / 395

BIBLIOGRAFÍA / 515

ÍNDICE ONOMÁSTICO / 529