

# Índice

---

Palabras introductorias	7
Eje 1: Por la vuelta	14
El rigor del destino	16
Los días de junio	18
Sur	20
Eje 2: El momento de la toma de conciencia	22
Darse cuenta	24
La historia oficial	26
Un lugar en el mundo	28
Eje 3: La Memoria, las ausencias y los nuevos desafíos de una sociedad en perpetuo cambio	30
Los Rubios	32
Un año sin amor	34
Las mantenidas sin sueños	36
Eje 4: Eso que somos: el cine y la identidad nacional a través de la sátira y la comedia.	38
Made in Argentina	40
Historias mínimas	42
Los guantes mágicos	44
Eje 5: Nuevas Miradas, Nuevos lenguajes, nueva Realidad.	46
Mundo grúa	48
Extraño	50

Eje 6: Elías también filman.	52
Taxi, un encuentro	54
La ciénaga	56
El Cielito	58
Eje 7: De soledades y desamparos.	60
Hombre mirando al sudeste	62
Monobloc (2004)	64
Los Muertos	66
Eje 8: La historia, por fin revisada.	68
Gatica, "el mono"	70
Garage Olimpo	72
Memoria del saqueo	74
Iluminados por el fuego	76
1973, un grito de corazón	78
Directores integrantes de la Muestra	80

---