

Corto o Mediometrage Ficción Nacional

- Edgar Navarro	46
- Luis Malave	47
- Edmundo Aray	48

Corto o Mediometrage Documental Nacional

- Ramón Ordaz	50
- Juan Antonio Calcadilla	51
- José Gregorio González	52

Atelier de Guiones "Las Primas tienen Padrinos"

- Fermín Cabal	54
- Rodolfo Santana	55

Mis Primeros Piesecritos

- Joánna Cedenas	57
- Susana Velleggia	58
- Graciela Zúñiga	59

Comité Pre-Visualización IV Concurso

Nacional de Cine y Video Comunitario

- Edward Vera	63
- Deblys Torres	62
- Roland Matry	63

LA COMPETENCIA PELÍCULAS

Ópera Prima Latinoamericana y Caribeña Ficción

- 280° - Brasil	66-67
- Casa Vieja - Cuba	68-69
- Cerro Bayo - Argentina	70-71
- La Campesina - Argentina	72-73
- La Hija Natural - República Dominicana	74-75
- La Hora Cero - Venezuela	76-77
- Memorias del Desarrollo - Cuba	78-79
- Norberto Apenas Tarde - Uruguay	80-81
- Rodante - Bolivia	82-83

Ópera Prima Latinoamericana y Caribeña Documental

- Al Otro Lado del Mar - Panamá	86-87
- El Oro de Julio García, La Rebelión de los Fotógrafos - Ecuador	88-89

-Michelle – Chile	90-91
-Muchedumbre 305 – Ecuador	92-93
-Newen Maguiche	
(La fuerza de la Gente de la Gente) – Chile	94-95
-Tierras Libres – Venezuela	96-97
-Un Tren a Pampa Blanca – Argentina	98-99
-Y el Río sigue Corriendo – México	100-103

Largometraje de Ficción Nacional

-Días de Poder	104-105
-El Chico que Miente	106-107
-Los Pájaros se Van con la Muerte	108-109
-Reverón	110-111
-El Rumor de las Piedras	112-113
-Sadrust	114-115

Largometraje Documental Nacional

-Cabimas, Donde Todo Comenzó	116-119
-Cuatro Litros por Tonel	120-121
-Entre Sombras y Susurros	122-123
-Érase una vez un Barco	124-125
-Manos Manas	126-127

Corto o Mediometrage Ficción Nacional

-Bangladesh	130-131
-Centipato	132-133
-Cruce 2,4-6A	134-135
-Decisiones	136-137
-La Mujer de Lot	138-139
-Mira	140-141
-Pata de Entrenamiento	142-143
-Una Vida sin Zapatos	144-145
-D (Animación)	146-147
-El Ojo Mivo (Animación)	148-149
-Guardianes del Agua (Animación)	150-151
-Hoy No se Hace Pastel	
-Re-Chucho (Animación)	152-153
-I Wanna Shine (Animación)	154-155
-Nawun (Animación)	156-157
-Poema bajo el Lago (Animación)	158

Contenido

Corto o Mediometrage Documental Nacional

Ajía	160-161
Anti-Manual de Guerrillas	
Comunicaciones	162-163
De Piraeus a Gales. Evocación I	164-165
Esfuerzo en la Tierra	166-167
Honduras Resiste	168-169
La Reina del Pueblo	170-171
Medicina Tradicional. Una Herencia de Sabiduría y Curación Popular	172-173
Mi Patio, Mi Pueblo, Konidel	174-175
El Duro	176-177
Palestina. Crónologia de una Henda	178-179
San Ti Domingo	180-181
Un Bongo Remonta el Arauca	182-183

IV CONCURSO NACIONAL DE CINE Y VIDEO COMUNITARIO

IV Edición	185-186
Listado de Concursantes	187-192

ATELIER DE GUIONES, "LAS PRIMAS TIENEN PADRINOS"

Listado Guiones en Concurso	194
-----------------------------------	-----

MIS PRIMEROS PIESCECITOS

Un Concurso de Cine Hecho por Niños	195
Listado de Videos participantes	197

MUESTRAS

Muestras de Cine para Niñas, Niños y Adolescentes

Selección Películas FUNDACIÓN (Fundación Cinemateca Nacional)	199
Selección Películas HOYE - Festival Internacional de Cine Infantil Mérida	200
Selección Películas AMAZONIA FILMS	201-203
Selección Festival Internacional de Cine NUEVA MIRADA	204-207

MUESTRAS

Muestra de Cine Países Bolivarianos

Pantaleón y las Visitadoras (Perú).....	208
La Boca del Lobo (Perú).....	209
Bolívar Soy Yo (Colombia).....	210
Edipo Alcalde (Colombia).....	211
1809-1810 Mientras Llega el Día (Ecuador).....	212
Esas no Son Penas (Ecuador).....	213
Di Buen Día a Papa (Bolivia).....	214
El Atraco (Bolivia).....	215
El Chance (Panamá).....	216
Los Puños de una Nación (Panamá).....	217

INVITADOS ESPECIALES
DE LOS PAÍSES
BOLIVARIANOS

Lista de Invitados.....	219
-------------------------	-----

ACTIVIDADES

Foros.....	222
Charlas.....	212
Talleres.....	225

INFORMACIÓN
GENERAL

Acto de Inauguración y Clausura.....	225
Todo lo que veremos en El Festival.....	226-228

MARGARITA
AMIGOS DEL
FESTIVAL

Estado Nueva Esparta.....	230
---------------------------	-----

Patrocinantes.....	232
Agradecimientos.....	233-234

PROGRAMACIÓN

Sedes Principales.....	236-244
Subsedes: Red de Salas Asociadas Fundación Cinemateca Nacional (FCN).....	245-251
Muestra Itinerante 2011: Programación para Niñas, Niños y Adolescentes.....	252-255
Eventos, Charlas, Foros y Programación Musical.....	256
Talleres.....	257