

Sumario

- 7 Agradecimientos
- 11 Presentación
- 13 Introducción
- 17 El Noticiero NO-DO y su huella: ¿qué es la historia y la memoria?
- 20 La gestación de la noticia en el cinematógrafo y los noticiarios
- 22 Los rasgos distintivos del noticiero
- 24 Ideología y debilidad franquista: los objetivos programáticos de NO-DO
- 26 Los proyectos NO-DO desde NO-DO
- 34 ¿Dónde está el frente?
- 37 Señas de identidad: los símbolos de NO-DO y sus metamorfosis
- 41 La estructura del noticiero
- 44 Construcción y estructura de la noticia
- 48 La organización de la producción en NO-DO
- 50 Los productos NO-DO
- 51 NO-DO: documento y archivo histórico
- 54 Documentos