

índice

Julio García Espinosa: Cine en la revolución y revolución en el cine. Armando Lazo	7
Al lector de esta imagen. Roberto Fernández Retamar	23
Cine y revolución	27
Por un cine imperfecto	30
Carta a la revista chilena <i>Primer Plano</i>	43
En busca del cine perdido	52
Intelectuales y artistas del mundo entero, ¡desuníos!	56
Una imagen recorre el mundo	65
Cine latinoamericano: ¿realidad o ficción?	74
Sobre las escuelas de cine y televisión	82
Los cuatro medios de comunicación son tres: cine y TV	89
Instrucciones para hacer un film en un país subdesarrollado	111
Cien años de lucha por la liberación	135
Sobre cine y literatura	139
Extractos del debate en el I Encuentro Internacional por un Nuevo Cine. Montreal, Canadá 1974	142
Impresiones a partir de <i>Salvatore Giuliano</i>	147
<i>Silencio y clamor</i>	150
Cine político	155