

Índice

1. Introducción, 7
2. La evolución del cine sueco, 12
3. Victor Sjöström, 22
4. Mauritz Stiller, 36
5. Alf Sjöberg, 53
6. Los maestros menores, 82
 - Gustaf Molander, 82
 - Anders Henrikson, 84
 - Hampe Faustman, 85
 - Hasse Ekman, 87
 - Arne Mattsson, 91
 - Peter Weiss, 101
7. El corto y Arne Sucksdorff, 103
8. Igmarr Bergman, 116
9. La nueva generación, 230
 - Bo Widerberg, 230
 - Jörn Donner, 236
 - Vilgot Sjöman, 240
 - Mai Zetterling, 244
- Filmografía, 249
- Bibliografía, 282