

ÍNDICE

Prólogo 7

Introducción 13

Agradecimientos 17

Primera Parte. HISTORIA DEL MONTAJE 19

1. -El montaje en el cine mudo 21

2. -El montaje en el cine sonoro 47

Segunda parte. EL MONTAJE EN LA PRACTICA 75

3. -Secuencias de acción 77

4. -Secuencias dialogadas 97

5. -Secuencias cómicas 117

6. -Secuencias de montaje 127

7. -Documental informativo 139

8. -Documental imaginativo 151

9. -El documental de ideas 175

10. -El sonido en el cine documental 183

11. -Filmes educativos 191

12. -Noticiarios 205

13. -Filmes de montaje 215

Tercera Parte. PRINCIPIOS DEL MONTAJE 231

14. -El montaje del filme 233

15. -Montaje sonoro 277

Apéndice I: El trabajo en la sala de montaje 293

Apéndice II y Tablas de equivalencias 297

Glosario 305

Índice de nombres 311

Índice de Filmes 314