

# INDICE

## 1 JURADOS

- FICCIÓN 6
- ÓPERA PRIMA 7
- DOCUMENTAL 8
- ANIMACIÓN Y CARTEL 9
- GUTON INÉDITO 10
- FIPRESCI 11
- SIGNIS 2

## 2 SECCIÓN OFICIAL

- FICCIÓN | LARGOMETRAJES 1
- FICCIÓN | CORTOMETRAJES 2
- ÓPERA PRIMA 4
- DOCUMENTAL 5
- ANIMACIÓN 6
- BASES DEL PREMIO DE GUTON INÉDITO 8
- CARTELES EN CONCURSO 8

## 3 LATINOAMÉRICA EN PERSPECTIVA

- PAÑORAMA LATINOAMERICANO 10
- LA HORA DEL CORTO 11
- SECCIÓN INFORMATIVA DOCUMENTAL 12
- HECHO EN CUBA 13
- VIDEOTECA CONTRACORRIENTE 14
- VA UARDIAS 15
- CINE DOMINICANO 16
- CINE PUERTO RRIQUEÑO 17
- LATINOS EN USA 18
- CINE PANATÁSICO Y DE HOBBY EN LATINOAMÉRICA 19
- NUESTRA AMÉRICA EN EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA 20
- III ENCUENTRO DE DOCUMENTALISTAS LATINOAMERICANOS Y DEL CARIBE 21

## 4 OTRAS LATITUDES

- CINE ALEMÁN 13
- CINE DE QUEBEC 24
- CINE ESPAÑOL 25
- CINE FRANCÉS 26
- ARTBOX - DOCUMENTALES DE ARTE 27
- CINE ITALIANO 28
- CINE POLACO 29
- CINE SERBIO 30
- VLATKO GLIĆ 31
- CINE EXPERIMENTAL 32
- SANJON CINEMA, AL OTRO LADO DEL ESPEJO 33
- MIRANDO HACIA ATRÁS Y HACIA ADELANTE, THE NEW YORK FILM-MAKER'S COOPERATIVE 34
- PANORAMA CONTEMPORÁNEO INTERNACIONAL 35
- LATROLOGÍA DE YUSUF 36
- PAÑORAMA DOCUMENTAL 37

## 5 FORO INTERNACIONAL LA NIÑEZ Y SU UNIVERSO AUDIOVISUAL

- SEMINARIO HORA DEL RECUENTO Y LA MARCHA UNIDA 1

PARA TODAS LAS EDADES

## 6 INDUSTRIA

- NUESTRA AMÉRICA PRIMER ACOPIA 1

## 7 ENTORNOS

- HOMENAJES
  - 25 ANIVERSARIO DE LA EICTV 1
  - HUMBERTO SOLÍS 2
  - GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ 3
- PRESENTACIONES ESPECIALES
  - CLÁSICOS RESTAURADOS 4
  - DE HOLLYWOOD A LA HABANA: LA ACADEMIA PRESENTA... 5
- SEMINARIO PUENTES Y MÁS PUENTES
  - LATINOS EN ESTADOS UNIDOS 6
- EXPOSICIONES
  - CARTELES EN CONCURSO 7
  - LETTA: DEL ARTE AL LIBRO 8
  - MONTAJE DE LUIS ENRIQUE CAMEO 9
  - EL EDNAL NUNCA ESTÁ EN EL HORIZONTE DE ESTERIO SEGURA 10
  - SOY NIÑO... PERO ME DEFIENDO 11
- LIBROS 12
- DÍA DE LA CRÍTICA 13

## 8 ANEXOS

- PREMIOS DEL 32. FESTIVAL 1
- ÍNDICE DE FILMES POR TÍTULO 2
- ÍNDICE DE DIRECTORES 3
- ÍNDICE DE FILMES POR PAÍSES 4
- AGRADECIMIENTOS 5