

INDICE

Prólogo. Enero 1972	5
Primera declaración del Grupo Cine Liberación. Mayo 1968	9
La situación del cine en Argentina. Junio 1968	11
La hora de la censura, Enero 1969	21
La cultura nacional, el cine y <i>La hora de los hornos</i> . Marzo 1969	29
Hacia un Tercer Cine. Octubre 1969	55
Significado de la aparición de los grandes temas nacionales en el cine llamado argentino. Agosto 1969	93
Apuntes para un juicio crítico descolonizado. Noviembre 1969	99
Cine militante: una categoría interna del Tercer Cine. Marzo 1971	121
El cine como hecho político	125
Apuntes sobre la experiencia realizada. Enero 1972	171
Las obras cinematográficas del Grupo Cine Liberación (1966-1971)	185
" <i>La hora de los hornos</i> de Fernando Solanas" por Jean L. Bory	191
" <i>La hora de los hornos</i> , nuestro tercer mundo", por Adelio Ferrero	197