

Largometraje sobre la vida de Lázaro Peña

29 Para el presente mes de febrero esperamos terminar el guión del largometraje de ficción sobre la vida de Lázaro Peña, declararon a JR en entrevista exclusiva Jorge Aguirre y Carlos Santos Franco, director y guionista de la película, respectivamente.

Ambos realizadores rehusaron anticipar detalles del filme porque prefieren esperar a que el proyecto se desarrolle más. Pues, aunque los trabajos de investigación están bastante adelantados, todavía falta someter a consulta la obra.

No obstante ello, se conoció que el largometraje será estructurado sobre la base de vincular el pasado con el presente. Y la figura conductora de ambas épocas será la del querido

dirigente, y lo que significa su ejemplo para las viejas y nuevas generaciones.

El argumento comienza con un joven diseñador al que le encomiendan hacer un afiche de Lázaro, pero para acometer la obra decide investigar y profundizar en la vida del Capitán de la clase obrera como fuente de inspiración. En su empeño ha-

llará no pocas incomprendiones de quienes le encargaron el afiche, y es a partir de ahí que se inicia el filme.

Para tan importante propósito Aguirre y Franco han recurrido al testimonio de compañeros vinculados a la vida de Lázaro en la esfera laboral, o por nexos familiares, como es el caso último de sus hijos Aila y Lazarito. La primera aportó muchos datos y trasladó a los cineastas el espíritu de cómo deben enfocar el carácter siempre humano y comunista de su padre.

Aguirre y Franco prefieren dejar hasta aquí la información de la obra, la cual estará antes de la celebración del XVI Congreso de la CTC, a finales de diciembre. (Amable Amador)

