

### 3 **DOSSIER: Manuel Pérez Paredes. Premio Nacional de Cine 2013**

/ A cargo de Mabel Olalde Azpiri

- 5 • Bajo un manto de guirnaldas, en la noche de San Juan / Mabel Olalde Azpiri  
(Con testimonios de Gloria Argüelles, Leo Brouwer, Marina Ochoa y Ambrosio Fornet)
- 20 • Un hombre, sus historias y una Historia que contar / Pedro Enrique Moya
- 24 • Manuel Pérez y un cine continental / Julio García-Espinosa, Sergio Trabucco, Pedro Rivera, Jorge Denti y Lisandro Duque
- 29 • En el vórtice de la Historia / Ailyn Martín Pastrana
- 32 • El Hombre del Grupo Mamey / Daniel Díaz Torres, Gerardo Chijona, Rebeca Chávez, Enrique Pineda Barnet, Guillermo Centeno y Fernando Pérez
- 40 • Manuel Pérez: elogio de la complejidad / Víctor Casaus
- 42 • Palabras de agradecimiento / Manuel Pérez Paredes
- 44 • Filmografía y Premios

### **ENSAYO Y PENSAMIENTO**

- 46 • Falleció Alfredo Guevara, fundador del ICAIC
- 47 • Mi amigo Alfredo / Graziella Pogolotti
- 49 • Yo intento narrar la vida. Entrevista a Orlando Senna (Primera parte) / Vivian Martínez Tabares
- 58 • La memoria y la verdad histórica
  - 58 • Un archivo es solo una verdad / Jean Mendelson
  - 62 • Tesoros de nuestra memoria histórica / Eduardo Torres Cuevas
  - 66 • *Noticiero ICAIC Latinoamericano*, memoria del mundo / Daniel Díaz Torres
- 70 • Video, activismo y el arte de los pequeños medios de comunicación / Michael Chanan
- 79 • A propósito de la XII Muestra Joven / Pedro R. Noa Romero
- 86 • El cine del post periodo especial ya está aquí. Entrevista a Rafael Hernández / Mildrey Ponce
- 89 • ¿Qué viene después de la crítica de cine? / Víctor Fowler

### **DE PELÍCULA** / A cargo de Jacqueline Venet

- 96 • Una mota de algodón ensangrentada / Jacqueline Venet
- 97 • Cuando el amor ya no es más el cuerpo amado / Norge Espinosa Mendoza
- 101 • *Melaza*: el resabio salival del bagazo de caña / Rolando Leyva Caballero
- 104 • *Les Misérables*, el exceso, la adaptación y otros estribillos / Joel del Río
- 109 • El serio Virgilio, de Tomás Piard / David Leyva
- 111 • Héroe negro, terciopelo turquesa / Libia Pérez y Abel Arcos



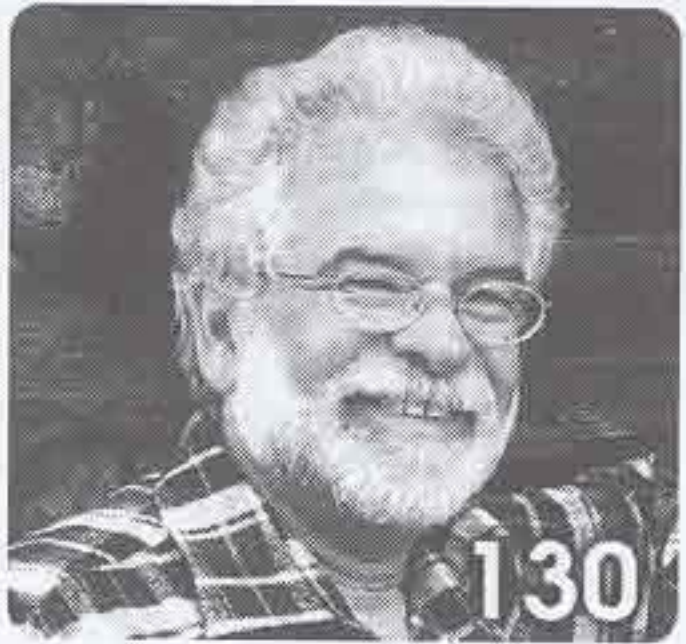


## A TRAVÉS DEL TIEMPO

- 114 • Un Kurosawa olvidado / Benigno Iglesias

## VARIACIONES

- 117 • Apuntes sobre un actor de cine. Entrevista a Salvador Wood / Leanny M. Pintado Infante  
122 • Buscando los sesenta / Graziella Pogolotti  
124 • Una biblia para el cine y sus contornos / Frank Padrón  
126 • Pierre Étaix en La Habana, delicioso y escéptico / Marianela González  
130 • Pablito... amigo / Manuel Calviño



## MINERVA TRADUCE EL MAR

- 132 • Tratado de los volúmenes vulnerables / Francisco Díaz Solar

- 133 **NOTICIERO ICAIC** / A cargo de Joel del Río



## 144 CON LUZ PROPIA

- Salvador Wood (Santiago de Cuba, 1928). Actor