



FUNDACIÓN CINEMATECA NACIONAL  
Coordinación Revista de Programación  
Yoli Chacón

Pasante  
Emmanuel González  
Coordinadora de Programación  
y Colección de Videos  
Mary Alma Fúster Coll  
Coordinadores de Programación

Gustavo Cortez  
Emperatriz Cols  
Rafael Gil  
Daniel Ruiz Hueck

Asistentes de Programación

Yuraima Rico  
Yuraima Bolívar  
Kharem Lliscano  
Esther Urbáez

Secretaria

Angiemar Portillo

CONTACTO: programacionfcn@yahoo.com

Diseñadores de Prensa

Samantha Campodónico  
Carlos Villarreal

SEDE ADMINISTRATIVA

Centro Simón Bolívar, Torre Norte, piso 19,  
El Silencio, Caracas

Teléfono: (0212) 482 5003

CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y  
DOCUMENTACIÓN

Centro Simón Bolívar, Torre Norte, piso 19,  
El Silencio, Caracas

Teléfono: (0212) 482 2242

www.cinemateca.gob.ve



Portada *Filmotrón*, Pablo Parés

Diseño Argenis Valdez Marcelo •  
Diagramación y montaje Argenis Valdez  
Marcelo, Reymond Gilbert • Impresión La  
Galaxia

# SUMARIO



## EDITORIAL

p. 2

## ESTRENAR EL CINE NACIONAL

*Cunaro*, de Alexandra Henao (2007)

p. 3

*La nube*, *Kapú Ejeññú*, de José Antonio Varela (2008)

p. 4

*María Lionza*, *aliento de orquídeas*, de John Petrizzelli (2006)

p. 5

## CINE VENEZOLANO

Retrospectiva de John Petrizzelli

Mundos particulares que fluctúan entre la imagen y el sonido

p. 6

## CINE VENEZOLANO

Lo mejor de Estrenar el cine nacional 2007

(2da parte-Documentales)

p. 8

## CINES NACIONALES

Cine Argentino Contemporáneo

Panorama actual de uno de los portentos latinoamericanos

p. 9

## PARA VOLVER A VER

El amor en tiempos de pasión

Cuando el placer, el llanto y la risa, atraviesan el cuerpo

p. 15

## PARA VOLVER A VER

El cine de François Truffaut

Punta de lanza de La nueva ola francesa

p. 18

## DOMINGO INFANTIL

Películas de aventuras para los más chicos

p. 22