



Coordinador de Programación (E)
 Ángel Rafael Gil

**Investigación,
 Redacción y Corrección**
 María Sánchez

**Jefe de Unidad de Programación
 de Salas Regionales
 e Institucionales (E)**
 Emperatriz Cols

Colaboraron en este número:
 João Da Costa Lopez,
 Emperatriz Cols y Laura Vogel

Técnico Audiovisual
 Gustavo Cortez

Asistentes de Programación
 Kharem Liscano, Ady García,
 Rafael Romero y Esther Urbaz

Sede Administrativa
 Centro Simón Bolívar,
 Torre Norte, piso 18 y 19,
 El Silencio, Caracas
 Telf.: (0212) 482 50 03

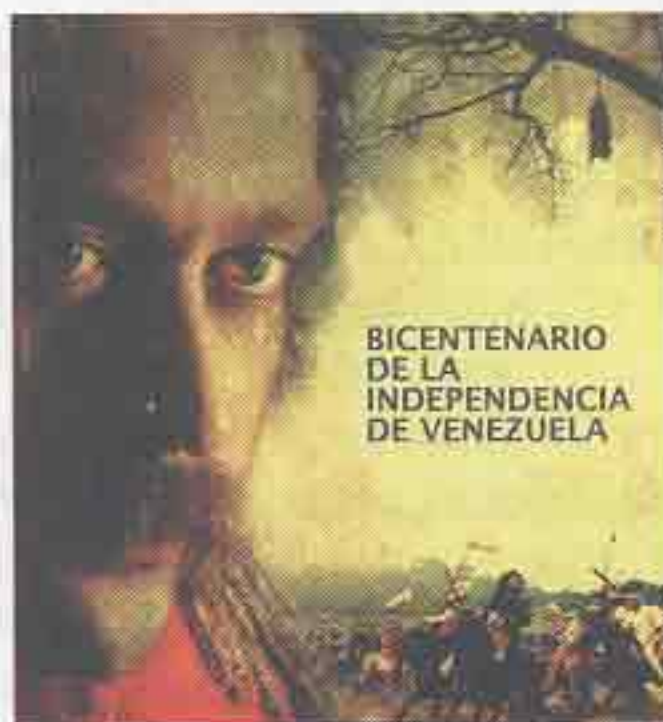
**Centro de Investigación
 y Documentación**
 Centro Simón Bolívar,
 Torre Norte, piso 19
 El Silencio, Caracas
 Telf.: (0212) 482 22 42

Tienda del Cine
 Fundación Centro de Estudios
 Latinoamericanos
 Rómulo Gallegos "CELARG".
 Av. Luis Roche con 3ra. Transversal.
 Altamira, Caracas.
 Telfs: +58(212)283.42.24
 tiendadelcine@gmail.com

Diagramación de carteleras
 Carlos Villarroel

**Diseño de portada
 Diagramación
 de la revista**
 Samantha Campodónico

IMPRENTA NACIONAL



Portada: **Taita Boves**,
 Luis Alberto Lamata 2010

EDITORIAL..... 2

ESTRENOS DE AMAZONIA FILMS

LA CASA DE ALICE

Desde el 9 y hasta el 15 de abril, exhibimos en toda la Red Nacional de Salas Regionales, el filme del director brasileño Chico Teixeira, **La casa de Alice** (2007)..... 3

CINES NACIONALES

BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DE VENEZUELA

A 200 años de la independencia de Venezuela, en el marco del 19 de abril, la Cinemateca Nacional ofrece un conjunto de filmes de ficción que dan cuenta de tan importante proceso histórico, ofreciendo además en única función especial, y en Preestreno nacional, la película de Luis Alberto Lamata, **Taita Boves** (2010)..... 4

RETROSPECTIVA

**ALFRED HITCHCOCK, EL MAESTRO DEL SUSPENSO:
 A 30 AÑOS DE SU MUERTE**

Ofrecemos una retrospectiva del "Maestro del suspenso", uno de los directores más influyentes e importantes de toda la historia del cine, a 30 años de su muerte..... 8

MARTES CLÁSICOS

EL ÁNGEL AZUL. 70 AÑOS DE SU ESTRENO

Considerado como uno de los mejores filmes sonoros alemanes de todos los tiempos, **El Ángel Azul** (1930), película que supuso la consagración de Josef von Sternberg y el debut como protagonista de la diva Marlene Dietrich..... 18

CINES NACIONALES

XXIV FESTIVAL DE CINE FRANCÉS

Desde el 23 de este mes, nuestras salas, incluyendo por primera vez las Sala Regionales del interior del país, se suman al tradicional Festival de Cine Francés, en el cual el público venezolano podrá apreciar las propuestas más contemporáneas del cine galo..... 20

CINES NACIONALES

COMEDIA ESPAÑOLA

Gracias a la colaboración de la Embajada de España y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), ofrecemos una muestra de cinco películas españolas insertas en el género de la comedia..... 25

CINES NACIONALES

MUESTRA DE CINE PORTUGUÉS CONTEMPORÁNEO

Ocho filmes, incluyendo **El valle de Abraham** (1993) y **Vuelvo a casa** (2001), ambas de Manoel de Oliveira, que nos permitirán conocer y acercarnos a la cinematografía lusitana, en el marco de la celebración del 25 aniversario de la Tercera República Portuguesa..... 28

PARA VOLVER A VER

CINE Y EDUCACIÓN. LA AUDIENCIA SOÑADA

En Foro-Cine, presentamos el 8 de abril, la película de Sanjay Leela Bhansali, **Negro** (2005), con la colaboración del Centro Experimental Para el Aprendizaje Permanente (CEPAP)..... 32

SÁBADOS Y DOMINGOS INFANTILES

**BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DE VENEZUELA Y DÍA
 MUNDIAL DE LA TIERRA**

Para los más pequeños, cine animado, en tres películas, para celebrar los 200 años de nuestra independencia; y dos títulos más que reflejan la importancia de conservar y proteger nuestro planeta..... 33

ZONA CINEMATECA

EL CINE VENEZOLANO QUE SE ESTRENARÁ EN EL 2010..... 36