

## SUMARIO

MESA REVUELTA.....	4	
CARTA DE LUIS BUÑUEL A NUESTRO CINE.....	8	
<b>CONVERSACIONES DE PONTEVEDRA-2</b>		
Tendencias y estilos del Nuevo Cine Español ..	10	José Monteón
Sobre la Escuela Oficial de Cinematografía....	22	Claudio Guerin Hill
La E. O. C. desde dentro .....	31	
El actor de cine español.....	34	Gerardo Malla
<b>BERLIN-XVII</b>		
La tragedia de la apertura .....	35	Jesús García de Dueñas
<b>PESARO</b>		
"Lenguaje e ideología en el film".....	47	Pier Paolo Pasolini
<b>CINE NOVO - CINE BRASILEÑO - CINE POLITICO</b>		
Entrevista con Roy Guerra .....	56	Robert Benayoun, Michel Ci- ment, Jacques Demaure, Firt Thirard
Entrevista con Arnaldo Jabor.....	63	Víctor Erice, Carlos Rodríguez Sanz, M. Pérez Estremera
<b>CHAPLIN Y LA TRADICION DE COMEDIA AMERICANA...</b>		
	67	Robert Benayoun
<b>CINE-CLUBS</b>		
Ciclo Carlo Lizzani.....	72	R. Díaz-Delgado
Cine-Club Chaplin de Alicante .....	73	

Portada: Pier Paolo Pasolini

Director: J. A. EZCURRA

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Sánchez Barcáiztegui, 35, 6.º  
Teléf. 2 52 14 33 MADRID

Consejo de Redacción:

Alvaro del Amo, Miguel Bilbao, José  
Luis Egea, Víctor Erice, Angel Fernán-  
dez-Santos, Jesús García de Dueñas,  
Claudio Guerin Hill, José Monteón,  
Carlos Rodríguez Sanz y César S. Fon-  
tenla.

Secretario de Redacción:

Angel Fdez.-Santos.

Confeción: María Montero

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

ESPAÑA: 12 núms., 350 pts. - 6 núms., 100 pts.

3 núms. 90 pts. 12 núms. de Primer Acto y Nues-  
tro Cine, 660 pts. AMERICA DEL SUR y CENTRO-

AMERICA: 12 núms., 525 pts. OTROS PAISES: 12

números, 650 pesetas ó 10,85 dólares U. S. A.

Pagos por talón (cheque bancario)

SE PUBLICA TODOS LOS MESES

Corresponsal en Barcelona: Ramón  
Gubern. Domicilio: P.º de Gracia, 30  
Redactor comercial: Santiago de Be-  
nito.

IMPRESO EN:

INDUSTRIAS GRAFICAS CARO

Isabelita Usera, 80 - Teléf. 260 48 01

Depósito Legal: M. 8110 - 1961.

NUESTRO CINE no se solidariza  
necesariamente con los criterios y  
puntos de vista expuestos en los  
artículos firmados que publica,  
cuya responsabilidad corresponde  
a sus autores.