



índice

⊙ Editorial	Vicente Gosciola y Loipa Calviño Carbajal	
⊙ Time Line	A cargo de Joel del Río y Loipa Calviño Carbajal	04
⊙ Traveling	Raúl Ruiz Joel del Río	12
	Nam June Paik Loipa Calviño Carbajal	14
	George Lucas Maikel Rodríguez Ponjuán	17
⊙ Ángulo Ancho	<i>Habanastation</i> Joel del Río	19
	<i>Europa</i> Luciano Castilla	
	<i>Reconstrucción de un amor</i> Loipa Calviño Carbajal	
	<i>Jamiroquai: Virtual Insanity</i> Edgar Soberón Torchia	
⊙ Zoom in	La imagen del futuro Lev Manovich	24
	¿Es el 3D la tabla de salvación para el cine? Jerónimo León Rivera	29
	Una tendencia narrativa en el cine contemporáneo: el modo <i>indie</i> Andrea Echeverri Jaramillo	34
	Narrativas complejas para TV Digital: de la narrativa filmográfica a la narrativa transmedia Vicente Gosciola	39
	Nuevas narrativas transmedia: definición, tipos y ejemplos Ana Sedefio Valdellós	43
	Habla Miguel Coyula sobre cine independiente y cine dependiente	47
	Conversando con Mike Figgis	49
⊙ Libros	Reseña del libro <i>Guión para los nuevos medios. Del cine a los medios interactivos</i> , Valeriano Durán Manso	57
⊙ EL CINE ES...		59