

EDITORIAL
REYNALDO LASTRE



FLASHBACK

El nuevo cine latinoamericano de los años sesenta
ISAAC LEÓN FRIAS



DOSSIER

TRAVELLING

Patricio Guzmán
JOEL DEL RÍO



04

Anna Muylaert
JOEL DEL RÍO



06

Michel Franco
JOEL DEL RÍO



08

ZOOM IN

EICTV en festivales
PEDRO NOA



10

Nuevas Miradas
EICTV o el eterno alumbramiento
ANTONIO ENRIQUE GONZÁLEZ ROJAS



17

En busca de un no lugar
JUSTO PLAÑAS



19

ÁNGULO ANCHO

Lo que no es *El clan*
KARINA PAZ ERNAND



30

Las masculinidades del átomo y el Cosmos
MAITÉ MADRUGA HERNÁNDEZ



32

Caballos y su protagonista, la luz
ANTONIO ENRIQUE GONZÁLEZ ROJAS



34

El primer gol latinoamericano en el Festival de Venecia
REYNALDO LASTRE



36

Cuba libre: película y cóctel
CAMILA CABRERA RODRÍGUEZ



38

La casa de los horrores
BEATRIZ MARTÍNEZ



40

Adiós Chantal
JORGE YGLESÍAS

Chantal Akerman y el cine de la inconformidad
REYNALDO LASTRE

Una habitación propia para Chantal Akerman
DEAN LUIS REYES

TRAILER

Isaac León Frías: Trabajo de aguafiestas
DEAN LUIS REYES



50

El misterio tras la máscara o De cómo perder el miedo a llorar
KARINA PAZ ERNAND



52

SI OROZ