



EDITORIAL p.02

ESTRENOS DE AMAZONIA FILMS p.03
LA VIDA ÚTIL

La Fundación Cinemateca Nacional se complace en proyectar, en la Red Nacional de Salas Regionales, a partir del 25 de abril, una coproducción uruguaya-española dirigida por Federico Veiro.

ESTRENAR EL CINE NACIONAL p.05
CUATRO DOCUMENTALES

Abril de estrenos con los cortometrajes *Plan de Dios* de Gustavo Sulbarán y *Sabana, yo soy tu hijo* de Marc Villal, y los mediometrajes *La siembra* de Carlos Brito y *Los amigos de Hugo, todos somos Chávez* de José Medina Bastidas.

HOMENAJE A SIMÓN DÍAZ p.09

Con la proyección de tres películas donde figura como actor, rendimos homenaje al "Tío Simón": cantante, músico, compositor, poeta y humorista venezolano ejemplo de varias generaciones.

PARA VOLVER A VER p.15
MARÍA FÉLIX: CIEN AÑOS DE MARÍA BONITA, MARÍA DEL ALMA

Cinco películas conforman esta muestra dedicada a la gran diva y figura inolvidable del cine latinoamericano, María Félix, conmemorando los cien años de su natalicio.

IN MEMORIAM p.20
PHILIP SEYMOUR HOFFMAN: ADIÓS A UN INTÉRPRETE

Como tributo al actor y director de teatro estadounidense, quien falleció el pasado 2 de febrero, se presentan cinco películas que destacan la versatilidad de este intérprete.

ZONA CINEMATECA p.24
CINEAUDIENCIA QUE CINECONVERSA

Esta reflexión nos propone que luego de ver una película, es necesario un ritual para conversar sobre lo que nos hace sentir, lo que nos incita a pensar y descubrir sus modos.

IMPÉRDIBLES p.27
DÍA DE LA DIGNIDAD: 13 DE ABRIL

A un año de la siembra del Comandante Eterno, y los recordados sucesos de abril de 2002 en Venezuela, ofrecemos una muestra que no sólo aborda estos últimos hechos sino también dignifica el ideal de la revolución bolivariana.

CINE-CONVERSA p.30
CONMEMORANDO ABRIL Y AL COMANDANTE CHÁVEZ

Hacemos nuestros mítines de reflexión cinematográfica, a un año de la siembra del Presidente Hugo Chávez, proyectamos tres documentales en su honor, recordando además los sucesos de abril de 2002 en nuestro país.

CINE-CONVERSA p.32
DÍA MUNDIAL DE LA CONCIENCIACIÓN SOBRE EL AUTISMO

Conmemorando este importante día de sensibilización sobre la condición del autismo, *La Fundación Cinemateca Nacional* presenta el martes 1ro de abril el Cine-conversa con La historia de Luke, largometraje de ficción de Alonso Mayo.

FUNCIÓN ESPECIAL p.33
ANAC: 40 ANIVERSARIO

La *Asociación Nacional de Autores Cinematográficos* arriba a sus 40 años. Celebremos la ocasión con la proyección de *La quema de Judas* (1974) de Román Chalbaud y *Santana* (1974) de Andrés Agustí, Alfredo J. Anzola, Juan Santana, Mario Nazoa; Kurwensal Roble, Belén Rojas y Fernando Toto.

PARA VOLVER A VER p.35
450 AÑOS DEL NATALICIO DE WILLIAM SHAKESPEARE

En el marco del Festival de Teatro de *Caracas 2014*, y las celebraciones del Día Mundial del Idioma y el nacimiento de William Shakespeare, proyectamos diez filmes cuyas historias se basan en obras teatrales del célebre escritor inglés.

CINES NACIONALES p.42
SEMANA DE MOSFILM EN CARACAS

Gracias a la colaboración de la Embajada de Rusia en nuestro país, ofrecemos una selección de algunos de los largometrajes producidos por *Mosfilm*, con motivo del 90 aniversario del legendario centro cinematográfico.

SÁBADO Y DOMINGO INFANTIL p.46
CELEBRANDO DOS EFEMÉRIDES

Dedicado a los niños, las niñas y adolescentes, presentamos en el marco del Día Mundial del Idioma *Gnomo y Julieta* (Kelly Asbury, 2011); y para celebrar el Día Internacional del Libro Infantil *La historia sin fin* (Wolfgang Petersen, 1984), *Matilda* (Danny DeVito, 1996) y *El gato con botas* (Chris Miller, 2011).

CINE ACCESIBLE p.48
LA ESCAFANDRA Y LA MARIPOSA

En el marco del Día Mundial de la Enfermedad de Parkinson, presentamos la película de Julian Schnabel, una cinta que nos muestra el caso real de un redactor en jefe de una revista, quien después de sufrir una embolia masiva, queda totalmente paralizado.