

# Sumario

## REPORTAJES

- 20** *Pablo César*  
Cineasta
- 38** *Oswaldo Bayer*  
Cineasta
- 40** *José A. Martínez Suárez*  
Cineasta
- 46** *Gillo Pontecorvo*  
Pte. Festival de Venezia
- 48** *Pepe Vargas*  
Pte. Festival de Chicago

## CINE

- 16** El cine en Haití  
Realimentación
- 17** El Cine Mexicano
- 22** La historia de la Industria
- 23** Fotogramas de viejos filmes
- 25** Estreno Nacional  
*Flores amarillas en la ventana*
- 26** Estreno Nacional  
*Rapado-La revelación*
- 27** Estreno Nacional  
*El ausente*
- 28** Estreno Latinoamericano  
*Cuestión de Fe*
- 30** Estreno Nacional  
*S.O.S., Gulubú*
- 31** Estreno Nacional  
*Sol de otoño*
- 34** Anticipos de Cine Nacional
- 50** Historias de Cine
- 51** Nuevo Curso de Diseño Audiovisual

- 54** Todos los estrenos, nacionales y extranjeros

- 61** Investigación: Cine en medios de locomoción

## VIDEO

- 19** Crítica:  
*Tabla Esmeralda*
- 53** Video Home

## TELEVISION

- 67** La trinchera electrónica

## EVENTOS

- 11** Premios Martín Fierro
- 13** Premios Imagen Satelital  
Funcion Privada
- 29** Festival Internacional de Cine
- 32** Amerigramas'96
- 37** Cannes'97

## Y MUCHO MAS...

- 05** Travelling Noticias del Mundo
- 63** Literatura: Leer es Crecer
- 64** El Pataleo: Correo del lector
- 66** Concursos y Festivales
- 68** Avisos gratis
- 69** Novedades del Mercado
- 70** Cine/Grilla Sin Cortes